

《對她有話兒》：請細耳傾聽

有人很喜歡下雨天。因為當雨水灑在玻璃窗上時，窗外朦朧的景色令人迷惘，但卻也迷人。迷人，因為窗外有一位自己迷戀的人。迷戀.....因為愛。

雨水怎樣無情，都無法沖淡這位深情男人的愛。無論這位芭蕾舞美人正在翩翩起舞，抑或正在綿綿熟睡，貝連盧對她都絲毫沒有改變過。在這裡，我不知道睡美人對貝連盧的感情是怎樣，我只知道，貝連盧對睡美人那種鏗而不捨照顧一生一世的心，無論晴天雨天，無論花開與否，都不能躲避陽光的照耀；在陽光照不到的另一邊，也有一個深情的男人仍然為離開自己的所愛流淚。跟著喜歡上一位鬥牛英雌，奈何造物弄人，意外令她陷入昏迷。本來應該要和馬高談的話，到臨別一刻都開不了口。更遺憾的是，馬高雖然活生生的站在鬥牛英雌的病床前，但卻也無法解開心中的枷鎖去和她談天。因為他無法確認，在病床上的她，是否會依然細心聽到你的說話。

無法確認。

執筆之時，同樣也是一個下雨天。悲劇雖沒有發生在我的身上，可是，心情卻頓時變得灰灰暗暗的，不舒服。原來貝連盧讓我知道，無法確認，只是一個開不了口的藉口。但在這一個下雨天，我坐在小巴上，窗外雨水連連，我看不清，摸不到，我也無法確認窗外的世界。然後，我開始妒忌貝連盧，因為他可以如此真心對待一個自己愛的人，因為他沒有介意回報會是怎麼樣，因為他知道，對他而言，說話，是維繫兩人感情的唯一橋樑。

於是他天天和這位睡美人談天說地，做她喜歡做的事，把他每一天的所見所聞所知所感都毫無保留地一一細訴，四年來他一直相信奇蹟，他知道睡美人會聽到他的說話，在睡夢中總算有個伴。就是這一份信念，打動了的，也許不是熟睡中的那位美人，而是我。

突然，奇蹟終於出現了，可是他卻沒有享受這個成果的權利。他失去了照顧愛人的機會，於是，他反而變得絕望了。又是一個迷惘又迷人下雨天，他選擇在這一個下雨天，化身成白鴿，希望可以永遠守護著自己的愛人。只是，被守護著的人，卻不知道自己曾被一個男人如此深情的愛過。今回這只白鴿已經再也不能和她談天說地，他只有默默的站在窗外，靜靜的看著優美動人的舞姿。可憐的白鴿，他現在真的無法確認，愛是怎麼的一回事。

雨一直繼續下，而且雨勢愈來愈大，小巴繼續向著目的地前行，但卻與我心中所想的背道而馳，距離漸遠。我沒有回望，因為我看不清，摸不到，我依然無法確認。然後，我忽然坐在劇院，看到馬高和睡美人的「重遇」，他們眼神各異，陌生，但又似曾相識。相識，全因為那只孤獨的白鴿。恰巧芭蕾舞老師看到了兩人，追問他貝連盧究竟是什麼一回事。

「其實事情比你想像中簡單。」

我從來也不覺得複雜。只是，愈簡單的東西往往最令人束手無策。貝連盧懂得去了解，懂得去愛。而最重要的是，他懂得去付諸行動。沒有人不知道什麼叫溝通，可是卻有很多人不懂得去實踐。縱使貝連盧面對著的是一個不會回應的人，但仍然把她當作正常人看待。他無私的付出並沒有得到任何回報，化身白鴿後也不知道這位睡美人有沒有為他流過一滴眼淚。但，他卻從沒怨言，仍然為她愛下去。

小巴到站了，我下了車，根本沒時間讓我打開雨傘，雨水已不斷打落在我的身上。我只好硬著頭皮飛快地逃走到可以避雨的地方。雨勢依然沒有弱下來的跡象，但我也沒有打開雨傘的必要。雨水打落在地上，發起了一連串的啪啦啪啦聲。我仍然看不清前路，摸不到對岸，但此刻我卻聽得到貝連盧的帶給我的所有心聲。

請細耳傾聽他的心聲。因為他讓你知道深愛一個人時應有的態度。

潘字頭

2002.9.12

潘字頭 个人全集

<http://www.arnopoon.com>