

在人的一生之中，最富有生命力的莫過於自己的青春。

一套既有詩意，又有動人的主題曲的日本電影，完全地把這番話用映像和音樂翻譯出來。

悅子是一個非常平凡的學生，但她在片中所面對、所經歷的故事，他人卻未必能做得到。堅毅不屈，勇於嘗試，永不放棄的態度，往往只能在年少時才有資格去領悟和挑戰。片中的一班女生，縱使沒有悅子那麼有充勁和勇氣，但卻依然有一種勇於嘗試的心。

至於悅子，單人匹馬開創女子划艇會，親自招攬會員，任何事也親力親為。為什麼？因為她喜歡為划艇而付出，為自己喜歡做的事而付出。親人不看好她？親人不支持她？那又如何？喜歡便勇敢的去。受傷？也不會因此而隨便放棄。這就是那種充勁、勇氣和拚搏精神，這就是青春。

當然，青春不只是有奮鬥和挑戰，它還有情。友情和愛情是青春路上不可或缺的東西。悅子的愛情線是簡單、直接、純樸。整套電影都不斷地把在青春路上應有的東西搬到銀幕上，最明顯的就是這五位女生的友誼。縱使在個別上沒有深刻的描繪，但一起努力奮鬥的日子才是建立友誼的最佳途徑。一起為目標前進、努力，一起面對失敗、再次奮鬥。當中所得到的，所感受到的，豈只一個冠軍獎牌般細小？

失敗，努力，奮鬥。再失敗，再努力，再奮鬥。青春既然在人生階段中最有生命力，那麼，永不言敗這精神就是青春中最寶貴的東西。

青春的時間有限，所以，把握青春的時機，豁出去，全力以赴，永不言敗，親手寫下一個值得自己去付出的青春故事。

潘字頭

1999.9.04